

Aloitus; ESITÄN TARPEELLISET"realiteetit" REUNAEHDOT ,LAAJAN PALAUTTEEN VUOKSI !

1. Vastuullisuus lähti Ylv viime syksyn jp. seurakuntalaisten esirukouspyynnöstä joka kuuluu näin,
2. Pyydämme voimia seurakunnallemme selvitä vanhan kirkkomme menetyksestä. Siunaa meidän uuden kirkkomme rakennusprojektia niin, että se kirkko kestäisi terveenä vähintään 300 vuotta homehtumatta ja sateen ja jään vaurioittamatta.
3. "kevennys" Demostratio On vain kuviteltava pienoismalli tulevasta kirkosta meidän eteemme ja viemme sen tuonne ulos vanhan kirkon pienoismalli viereen.
4. Asiaa voi havainnollistaa niin, että kaataa lunta päälle ko. pienoismalliin
5. Näin saadaan pienoismalli luonnoksesta tasakattoinen M profilisen katto muodon seurauksena lumen vaikutuksesta. "Tästä useat seurakuntalaiset ovat huolissaan"
LUMIKUORMASTA
6. PERUSTELUT TARPEELLISILLE REUNAEHDOILLE OVAT ;
7. reunaehdoista:
 - o valitaan suunnittelijaksi ideakilpailun voittaja lautakunnan suosituksen mukaan ehdolla, että suunnittelupalkkio neuvotellaan kohtuulliseksi (normaali käytäntö aina) ja suunnittelun aikana tilaaja tarkentaa ja tarvittaessa osittain muuttaa lähtötietoja, aivan normaali käytäntö, kilpailuohjelma on kilpailua, ei rakentamista varten
 - o suunnittelusopimus tehdään kiinteähintaisena kokonaispalkkiona, ei prosenttiperusteisena, Taku-kustannusarviossa kaikki suunnittelut ja tutkimukset ovat n. 7 % kokonaiskustannuksista (sisältää arkkitehti-, geo-, rakenne-, sähkö-, lvi-, automaatio-, akustiikka- ja irtokalustesuunnittelun ja pohjatutkimukset)
 - o ideakilpailusta hyödynnetään hyvät ja toimivat ideat, huonot ideat hylätään ellei niitä voida kehittää
 - o muistetaan, että tehdään Ylivieskan kirkkoa ylivieskalaisille tiiviissä yhteistyössä tilaajan (=maksajan) kanssa, mitään ei vielä ole lyöty lukkoon, seurakunnalla on asiassa päätösvalta, eikä sitä tarvitse antaa muualle
 - o luonnosvaiheessa suunnittelija esittää ratkaisun, jolla vältetään kilpailuehdotuksessa ollut erittäin riskialtis kattomuoto, esitetty malli toimii lämpimämmässä maissa, mutta Ylivieskan ilmastossa sillä ei ole minkäänlaisia mahdollisuuksia olla pitkä-ikäinen, varma ratkaisu. Lunta sataa talven mittaan paljon, keskimääräisenä talvena lumi sohjoontuu ja sulaa monta kertaa talven aikana. Kokemus on osoittanut, että tästä seuraa jääpalteiden kertymistä katoille, muodostuu vesialtaita ja vesi löytää aina tiensä altaasta pois. Valitettavan usein kattorakenteeseen. Vaikka rakenne uutena onkin vesitiivis, lämpötilojen vaihtelu kesän +40 asteesta talven yli -30 asteen pakkasiin aiheuttaa rakenteissa liikettä, joka vähitellen vaarantaa vesitiiviiden. Tästä on ollut paljon harmia helpommissakin kattomuodoissa. Muistetaan kilpailuohjelman tavoite: kirkko sadoiksi vuosiksi. Sähkölämmitystä käytetään varmistamaan sadevesikourujen syöksytorvien sulana pysyminen, vesikaton toimivuus ei voi perustua sähkölämmitykseen. Väistämättä tulee tilanteita, jolloin se ei toimi.
 - o esitetty kattomuoto kerää kahdelta suurelta, jyrkältä lappeelta keskelle suuren lumimassan, Ylivieskassa normaalilla katossa saattaa olla 1 – 1,5 m lunta, ratkaisussa olevaan kouruun lunta kertyy monta metriä. Tämä jo rasittaa rakennetta ja sulaessaan muodostaa runsaasti jäätä, sohjoa ja vettä, joka valuu lappeiden muodostamaa kurua pitkin räystäälle. Kuruun voidaan tehdä kallistus, joka vähentää lumen kinostumista, mutta toisaalta muodostaa kolmannen lappeen ja räystäälle tulevan veden määrä on niin suuri, että vesikouru ja syöksytorvi eivät ehdi sitä vetämään, vaan vesi ryöppyää kourun yli. Räystääisiin rakennettuja piilokouruja Ylivieskassakin on korjattu paljon ja muutettu ulkopuolisiksi.

- kirkkosali on umpinainen. Kilpailuohjelma edellytti jokimaiseman huomioimista. Nyt se näkyy vain aulasta.
- kattoikkunat ovat aina riskikohta, suunnittelussa on kiinnitettävä erityistä huomiota liittyisiin
- suunnittelun tulee olla yhteistyötä, jossa sovitetaan tilaajan tarpeet ja toiveet suunnittelijan näkemyksiin ja yhdessä etsitään arkkitehtonisesti, toiminnallisesti ja taloudellisesti järkevä ratkaisu
- tavoitteena ei ole maailman kaunein kirkko vaan maailman kaunein ylivieskalainen kirkko, jonka rakentaminen ja ylläpitäminen ei vaaranna Ylivieskan seurakunnan toimintaa tulevaisuudessa
- muistetaan, että suunnittelun alkuvaiheessa määräytyvät kustannukset, mitä pitemmälle hanke etenee, sitä vähemmän kustannuksiin voidaan vaikuttaa
- alkuperäisessä kustannustavoitteessa (joka oli kilpailuohjelmassa tavoitteena) 10 m€ verollisena hintaan sisältyvät saarnatuoli, kirkon penkit/tuolit ja urut yht. n. 0,8-1 m€

Reunaehdot ;

Kuten kirkkovaltuuston toivomukset (Muistio 18.12.2017) on kirjattu kirkkohankkeseen liittyen olis reunaehdoja arkkitehdille.

- Kokonais kustannuskatto 10 milj.euroa.
- Vesikaton materiaali ("Tutkitusti"Pitkäikäisin kattomateriaali)
- Kellotornin sijoitus ja (korkeus 40m)
- Luonnonvalon tulo kirkkosaliin (vuotoriski kattoikkunat harkintaan ja ikkunat kirkkosaliin)
- Kaksiharjaisen riskialttiin katon muuttaminen yksiharjaiseksi.
- Riittävät räystäät,kivijalat(min 1 metri) ja ulkorännit .

1.

- : Valtuutetaan rakennustoimikunta aloittamaan neuvottelut kirkon suunnittelusopimuksesta kilpailun voittaneen arkkitehtitoimiston kanssa. Sopimus tehdään, mikäli reunaehdoista ja sopimushinnasta päästään yhteiseen ratkaisuun. Kun reunaehdot on sovittu, suunnittelijalta pyydetään kokonaishintatarjous arkkitehtisuunnittelusta.

○

2. Toivon yksimielisyyttä tai äänestystä ESITYKSELLE !

ETUSIJALLA ON SEURAKUNTALAISTEMME TOIVOMUKSET SAADA KIRKKO 300,N VUODEKSI !